

### FORMULAIRE DE DEMANDE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE

Merci de compléter les informations demandées dans la partie "à compléter par la composante" avant de renseigner en bas du formulaire la demande détaillée de modification. A la dernière partie, veuillez saisir la modification demandée sur une ligne distincte par enseignement (UE, etc.) concerné. Ces modifications devront être également renseignées sur la maquette de la formation (la deuxième feuille de ce même fichier contenant la maquette) en étant **surlignée en jaune** pour une meilleure visibilité.

Après la validation de la direction et du conseil de la composante, nous vous prions de faire parvenir ce fichier à l'adresse ci-dessous avant la date limite de dépôt des demandes :

modification-maquette@listes.univ-lyon2.fr

#### Formation concernée :

Code diplôme	Intitulé du diplôme concerné
MNLP501-301	MASTER DIRECTION PROJETS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS / DVT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS
Code Parcours	Intitulé du parcours concerné
SLPF01-301	MASTER DIRECTION PROJETS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS / DVT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS

#### A compléter par la composante

##### Demandeur.euse :

Demandé par (NOM Prénom) :	CORDONNIER Sarah et JUTANT Camille
Adresse mail :	sarah.cordonnier@univ-lyon2.fr et camille.jutant@univ-lyon2.fr
Date :	11/12/2023

##### Avis du conseil de la composante :

Composante :	Institut de la Communication
Directeur.trice ou RAF :	Marie Després-Lonnet
Avis :	Favorable
Date :	11/12/2023
Motif (si défavorable) :	

#### A compléter par la Direction de la Formation

##### Avis technique Pôle APOGEE/SAMS :

Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

##### Avis technique Moyens Pédagogiques/SAMS :

Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

##### Avis du Service des Études :

Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

##### Avis de la CFVU :

Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

#### Description détaillée de la demande (une ligne par enseignement) :

Code Apogée de l'enseignement	Description du changement demandé	Argumentaire
53LPAB05	Ajouter 12h au PROJSUIV "projet tutoré alternance" (pour un total de 37h au lieu de 25h)	la demande de modification précédente a supprimé un EP mutualisé, faisant redescendre à 390h le programme pour les alternants. Cela empêche donc la signature de contrats pour la rentrée 2024. Le rétablissement de ces 12h sur le PROJSUIV permettra donc de maintenir l'ouverture du parcours à l'alternance.

M2

CODE DIPLÔME	VDI	DIPLÔME
MNLP501	301	MASTER DIRECTION PROJETS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS / DVT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS INTERNATIONAUX (DPACI)
CODE ETAPE	VET	PARCOURS
5LPF01	301	MASTER DIRECTION PROJETS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS / DVT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS INTERNATIONAUX (DPACI)

CONTRAT 2022/2026	
VOTE CFVU	21/10/2022
MODIF	02/06/2023

LISTE ETAPE	CODE TERRITOIRE				CONVENTION		STAGE VOLONTAIRE	SEMESTRE REBOND	CLEFS	SPORT	AUTRES DISPOSITIFS						
M5LPF011	LPA																
CODE LISTE	ETAT MUT*	PROPRIETE	CODE APOGEE	NATURE	LIBELLE	H A DIST.	H PRESENTIEL	COEFF	ECTS		ETAPE DU PORTEUR	CODE PORTEUR	CODE COLLECTION	CNU	Commentaires Correspondant APOGEE	Compétence	Bloc de connaissance et de compétence
M3LPAXA1			53LPAXA1	CHOI	1 SEMESTRE 3 AU CHOIX >>												
S3	M3KSEMOB		53KSEMOB	PER	SEMESTRE 3 MOBILITE				30								
S3	M3LPASA1		53LPASA1	PER	SEMESTRE 3				30								
M3LPAUA1			53LPAUA1	UE	APPROCHES CONTEMPORAINES DES SIC				0								
Mut+ext	Obligatoire		53LAA01	CM	Approches contemporaines des SIC		14	SUIV			5LAF01		53LAAA01E1/53LAAA01X1	71			
Mut+ext	Obligatoire		53LAA02	CM	Cultures professionnelles		4	SUIV			5LAF01		53LAAA02E1/53LAAA02X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPA03	MEMSUIV	Préparation mémoire		50	SUIV					53LPA03E1/53LPA03X1	71			
M3LPAUB1			53LPAUB1	UE	DEVELOPPEMENT STRATEGIQUE DES ORGANISATIONS CULTURELLES				15						Note à l'UE		
Porteur	Obligatoire		53LPAB01	TD	Management, gouvernance, intelligence collective		42						53LPAB01E1/53LPAB01X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAB02	TD	Gestion et développement stratégique		54						53LPAB02E1/53LPAB02X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAB03	TD	Stratégie de communication et positionnement		12						53LPAB03E1/53LPAB03X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAB06	PROJTD	Méthodologie du projet		18						53LPAB06E1/53LPAB06X1	PRO			
				CHOI	1 enseignement au choix parmi >>												
Porteur	Obligatoire		53LPAB04	PROJSUIV	Projet tuteuré		100						53LPAB04E1/53LPAB04X1	PRO			
Porteur	Obligatoire		53LPAB05	PROJSUIV	Projet tuteuré alternance		37						53LPAB05E1/53LPAB05X1	PRO			
M3LPAUC1			53LPAUC1	UE	DYNAMIQUES DE L'ACTION CULTURELLE				12						Note à l'UE		
Porteur	Obligatoire		53LPAC01	TD	Mutations de l'action publique en faveur des arts et des cultures		36						53LPAC01E1/53LPAC01X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAC02	TD	Dynamiques de la société civile en Europe et dans le monde		24						53LPAC02E1/53LPAC02X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAC03	TD	Coopérations et programmes européens		42						53LPAC03E1/53LPAC03X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAC04	PROJSUIV	Coopérations et programmes européens		80						53LPAC04E1/53LPAC04X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAC05	PROJSUIV	Coopérations et programmes européens		25						53LPAC05E1/53LPAC05X1	71			
M3LPAUD1			53LPAUD1	UE	PROCESSUS DE LA CREATION ET DE LA PROGRAMMATION				0								
Porteur	Obligatoire		53LPAD01	TD	Esthétique et politique de l'œuvre		24	SUIV					53LPAD01E1/53LPAD01X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAD02	TD	Espaces de production et de programmation		27	SUIV					53LPAD02E1/53LPAD02X1	71			
M3LPAXB1			53LPAXB1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>												
Mut+ext	Option		53LPAD03	TD	Questions de représentation		42	SUIV			5DDF01		53LPAD03E1/53LPAD03X1	18			
Mut+ext	Option		53LPAD04	TD	Eco-critiques		42	SUIV			5DDF01		53LPAD04E1/53LPAD04X1	18			
Mut+ext	Option		53LPAD05	TD	Questions de genre		42	SUIV			5DDF01		53LPAD05E1/53LPAD05X1	18			
Mut+ext	Option		53LPAD06	TD	Processus de création		42	SUIV			5DDF01		53LPAD06E1/53LPAD06X1	18			
M3LPAUE1			53LPAUE1	UE	ENJEUX CONTEMPORAINS				3						Note à l'UE		
Porteur	Obligatoire		53LPAE02	TD	International lectures		18			M1 DPACI			53LPAE02E1/53LPAE02X1	71			
Porteur	Obligatoire		53LPAE04	SPSUIV	Voyage d'étude		35						53LPAE04E1/53LPAE04X1	PRO			
M3LPAXC1			53LPAXC1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>												
Mut+ext	Option		53ZMOXA1	TD	Motifs		25						53ZMOXA1E1/53ZMOXA1X1	--			
Porteur	Option		53LPAE03	SPSUIV	Hors les murs		6						53LPAE03E1/53LPAE03X1	PRO			
M4LPAXA1			54LPAXA1	CHOI	1 SEMESTRE 4 AU CHOIX >>												
S4	M4KSEMOB		54KSEMOB	PER	SEMESTRE 4 MOBILITE				30								
S4	M4LPASA1		54LPASA1	PER	SEMESTRE 4				30								
M4LPAUA1			54LPAUA1	UE	STAGE				10						Note à l'UE		
Porteur	Obligatoire		54LPA01	STTD	Stage		6						54LPA01E1/54LPA01X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPA02	STSUIV	Stage		560						54LPA02E1/54LPA02X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPA03	ALTTD	analyse et perspectives professionnelles		3						54LPA03E1/54LPA03X1	71			
M4LPAUB1			54LPAUB1	UE	MEMOIRE				20						Note à l'UE		
Porteur	Obligatoire		54LPAB01	MEMTD	Mémoire		12						54LPAB01E1/54LPAB01X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPAB02	MEMSUIV	Mémoire		150						54LPAB02E1/54LPAB02X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPAB03	MEMSUIV	Mémoire		60						54LPAB03E1/54LPAB03X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPAB04	MEMTD	Mémoire		10						54LPAB04E1/54LPAB04X1	71			
Porteur	Obligatoire		54LPAB05	ALTSUIV	Suivi d'alternance		10						54LPAB05E1/54LPAB05X1	71			

## Programme de formation alternance 2024 2025

M2 Mention : Direction de projets ou d'établissement culturels

Parcours : Développement de projets artistiques et culturels internationaux (DPACI)

SEMESTRE						
Unités d'enseignement	Enseignements		CM	TD	Volume Total (TD + CM)	Volume UE
UE51	<i>Approches contemporaines des</i>	ENS 51.1	Approches contemporaines des SIC	14	14	18
		ENS 51.2	Cultures professionnelles	4	4	
UE52	<i>Développement stratégique des organisations culturelles</i>	ENS 52.1	Management, gouvernance, intelligence collective	42	42	126
		ENS 52.2	Gestion et développement stratégique	54	54	
		ENS 52.3	Stratégie de communication et positionnement	12	12	
		ENS 52.4	Méthodologie du projet	18	18	
UE53	<i>Dynamiques de l'action culturelle</i>	ENS 53.1	Mutations de l'action publique en faveur des arts et des cultures	36	36	102
		ENS 53.2	Dynamiques de la société civile en Europe et dans le monde	24	24	
		ENS 53.4	Coopérations et programmes européens	42	42	
		ENS 53.3	Coopérations et programmes européens Projet autonomie		25	25
UE54	<i>Processus de la création et de la programmation</i>	ENS 54.1	Esthétique et politique de l'œuvre	24	24	51
		ENS 54.2	Espaces de production et de programmation	27	27	
UE55	<i>Enjeux contemporains</i>	ENS 55.2	International lectures	18	18	18
		ENS 55.3	Hors les murs		6	41
		ENS 55.4	Voyage d'étude (SPSUIV)	35	35	
UE56	<i>Professionnalisation</i>	ENS 56.1	projets tuteurés en alternance		37	37
					Cours	315
					projets tutorés	62
					<b>TOTAL S1</b>	<b>418</b>
					hors murs	41

Modif maquette (ajout 12h)

SEMESTRE							mois mars	+1
Unités d'enseignement		Enseignements			CM	TD	Volume Total (TD + CM)	Volume UE
UE61	Stage et perspectives	ENS 61.1	Analyse et perspectives professionnelles			3	3	3
UE62	Mémoire	ENS 62.1	Mémoire			12	12	22
		ENS 62.2	Mémoire alternance			10	10	
							TOTAL S2	25

Total cours	340
Total projets tutorés	62
<b>TOTAL 1 Formation</b>	<b>402</b>
Voyage/ hors les murs	41
<b>TOTAL 2 formation</b>	<b>443</b>
Réalisation mémoire	110

	Total	CM/TD	Stage/entr eprise	Projet	Autre
Volume horaire par étudiant parcours FI/FC	1339,0	358	560	180	241
Volume horaire par étudiant parcours alternance	553,0	340	0	62	151

	Code Enseignement	Libellé enseignement	Parcours	Obligatoire ou optionnel	Nb choix	type d'enseignement	Volume horaire	Nb inscrits total	Capacité groupe	Portage extérieur	Mention, parcours, établissement extérieur porteur	Nb de groupes	Nb d'heures effectives enseignement pédagogique	Nb d'heures de suivi	Total heures effectives	Total HETD	Enseignants titulaires	Enseignants non titulaires	Vacataires	Autres	Total heures effectives	Commentaires et mode de calcul de l'accompagnement	
Semestre 1	EP1.1A	Approches contemporaines des SIC	MIXTE	Obligatoire	1	CM	14	25	250	Mut-ext	M2 Information-Communication, parcours MUSE	0	328	129	457	457	251	0	212	0	462		
	EP1.1B	Cultures professionnelles	MIXTE	Obligatoire	1	CM	4	25	250	Mut-ext	M2 Information-Communication, parcours MUSE	0	0		0	0					0		
	EP1.1C	Préparation mémoire	MIXTE	Obligatoire	1	MEMSUIV	50	25	25			0	0		0	0					0		
	EP1.2A	Management, gouvernance, intelligence collective	MIXTE	Obligatoire	1	TD	42	25	25			1	42		42	42	14		28		42		
	EP1.2B	Gestion et développement stratégique	MIXTE	Obligatoire	1	TD	54	25	25			1	54		54	54		54			54		
	EP1.2C	Stratégie de communication et positionnement	MIXTE	Obligatoire	1	TD	12	25	25			1	12		12	12	12				12		
	EP1.2D	Projet tuteuré	FI/FC	Option	1	PROISUIV	100	19				0	0	12	12	12	6		6		12		
	EP1.2E	Projet tuteuré alternance	ALT	Option	1	PROISUIV	37	6				0	0	12	12	12	6		6		12		
	EP1.2F	Méthodologie du projet	MIXTE	Obligatoire	1	PRO/ITD	18	25	25			1	18		18	18			18		18		
	EP1.3A	Mutations de l'action publique en faveur des arts et des lettres	MIXTE	Obligatoire	1	TD	36	25	25			1	36		36	36	36				36		
	EP1.3B	Dynamiques de la société civile en Europe et dans le monde	MIXTE	Obligatoire	1	TD	24	25	25			1	24		24	24	24				24		
	EP1.3C	Coopérations et programmes européens	MIXTE	Obligatoire	1	TD	42	25	25			1	42		42	42			42		42		
	EP1.3C	Coopérations et programmes européens	ALT	Obligatoire	1	PROISUIV	25	25	25			0	0		0	0					0		
	EP1.3C	Coopérations et programmes européens	FI/FC	Obligatoire	1	PROISUIV	80	25	25			0	0		0	0					0		
	EP1.4A	Esthétique et politique de l'œuvre	MIXTE	Obligatoire	1	TD	24	25	25			1	24		24	24	24				24		
	EP1.4B	Espaces de production et de programmation	MIXTE	Obligatoire	1	TD	27	25	25			1	27		27	27			27		27		
	EP1.5A	Motifs	FI/FC	Option	1	TD	25	13	25	Mut-ext		0	0		0	0	25				25		
	EP1.5B	International lectures	MIXTE	Obligatoire	1	TD	18	25	60	Mut	M1 DPACI	1	18	2	20	20					0		
	EP1.5C	Hors les murs	MIXTE	Option	1	SPSUIV	6	12	12			0	0		0	0					0		
	EP1.5D	Voyage d'étude	MIXTE	Obligatoire	1	SPSUIV	35	25	24			0	0		0	0					0		
												0	0		0	0					0		
								673,0					297	26	323	323	147	0	181	0	328		
	Semestre 2	EP2.1A	Stage	FI/FC	Obligatoire	1	STTD	6	19	25			1	6		6	6			6		6	
		EP2.1B	Stage	FI/FC	Obligatoire	1	STSUIV	560	19	25			0	0	24	24	24	12		12		24	
EP2.1C		analyse et perspectives professionnelles	ALT	Obligatoire	1	ALITD	3	6	25			1	3		3	3	3				3		
EP2.2A		Mémoire	MIXTE	Obligatoire	1	MEMTD	12	25	25			1	12		12	12	12				12		
EP2.2B		Mémoire	FI/FC	Obligatoire	1	MEMSUIV	150	19	25			0	0	19	19	19	9,5		9,5		19		
EP2.2C		Mémoire	ALT	Obligatoire	1	MEMSUIV	60	6	6			0	0	6	6	6	3		3		6		
EP2.2D		Mémoire Alternance	ALT	Obligatoire	1	MEMTD	10	6	6			1	10		10	10	10				10		
EP2.2E		Suivi d'alternance	ALT	Obligatoire		ALTSUIV		6				0	0	54	54	54	54				54		
												0	0		0	0					0		
												0	0		0	0					0		
											0	0		0	0					0			
											0	0		0	0					0			
							801,0					0	0		0	0					0		
							1474,0					31	103	134	134	134	103,5	0	30,5	0	134		
												328	129	457	457								

RECETTES ET SIMULATIONS

Etablissement	Université Lumière Lyon 2	Type de formation	Master
RNCP / RS	34104	Nom de la formation	Développement de projets artistiques et culturels internationaux (DPI)
Nombre d'inscrits total	25	Composante	ICOM - Institut de Communication
Nombre d'inscrits payants	6	Année scolaire considérée	20242025

Cellules à saisir manuellement

Rappel de la part à financer au titre de la formation initiale	-81 080 €	Données financières pour la part autofinancée	Résultat	17 257 €
Rappel du résultat total	-63 823 €		Rappel du coût moyen par étudiant	6 861 €

DROITS D'INSCRIPTION

Tarif	Type de dispositif	Volume horaire	Tarif de la formation	Nombre inscrits	Total	Tarif horaire	Taux d'absentéisme (en %)	Recettes (avec absentéisme)	Tarif horaire avec absentéisme	Commentaire/description du tarif
FORMATION INITIALE										
Droits d'inscription nationaux			243 €	19	4 617 €					
FINANCEMENTS PROPRES										
TARIF 1	Contrat d'apprentissage	402	7 500 €	5	37 500 €	19 €	5%	35 625 €	18 €	
TARIF 2	Contrat de professionnalisation	402	7 500 €	1	7 500 €	19 €	5%	7 125 €	18 €	
TARIF 3	Formation continue	538	5 500 €	3	16 500 €	10 €	5%	15 675 €	10 €	
TARIF 4					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 5					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 6					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 7					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 8					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 9					0 €	0 €		0 €	0 €	
TARIF 10					0 €	0 €		0 €	0 €	
Total droits d'inscription payés				9	61 500 €	15 €		58 425 €	0 €	

SUBVENTIONS (hors SCSP)

Type de subvention	Financier	Montant	Commentaire
Total subventions		0 €	

BUDGET PREVISIONNEL

Etablissement	Université Lumière Lyon 2		Type de formation	Master			
RNCP / RS	34104			Formation	Développement de projets artistiques et culturels internationaux (DPACI)		
Nombre d'inscrits total		25		Composante	ICOM - Institut de Communication		
Nombre d'inscrits payants		6	Année scolaire considérée		2024	2025	

DEPENSES

A	REALISATION, PREPARATION DES ENSEIGNEMENTS et CHARGES SPECIFIQUES A CETTE FORMATION	Nombre d'Heures à payer (HETD)	Coût horaire	TOTAL	Part financée par SCSP (FI)	Part financée sur ressources propres (FTLV)		
CHARGES DIRECTES DE PERSONNEL		492	148 €	72 993 €	47 317 €	25 676 €	44%	du CA
A.1	ENSEIGNEMENT DISCIPLINAIRE							
A. 1.1	Enseignants titulaires	160	218 €	34 880 €	26 509 €	8 371 €		
A. 1.2	Enseignants non titulaires		110 €	- €	- €	- €		
A. 1.3	Vacataires	175	56 €	9 800 €	7 448 €	2 352 €		
A. 1.4	Autres (à définir)			- €	- €	- €		
TOTAL heures ETD enseignement disciplinaire		335	133 €	44 680 €	33 957 €	10 723 €	18%	du CA
A.2	ACCOMPAGNEMENT							
A. 2.1	Accompagnement projet	24	137 €	3 288 €	2 499 €	789 €		
A. 2.2	Suivi mémoires	25	137 €	3 425 €	2 603 €	822 €		
A. 2.3	Visite en stage	24	137 €	3 288 €	3 288 €	- €		
A. 2.4	Tutorat alternance	54	218 €	11 772 €	- €	11 772 €		
A. 2.5	Sorties pédagogiques / journées d'étude		- €	- €	- €	- €		
TOTAL heures accompagnement pédagogique		127	171 €	21 773 €	8 390 €	13 383 €	23%	du CA
A.3	ENCADREMENT ET PILOTAGE DU DIPLOME							
A. 3.1	Responsabilité diplôme	30	218 €	6 540 €	4 970 €	1 570 €		
A. 3.2	Heures de recrutement (1 / 20 dossiers)		133 €	- €	- €	- €		
A. 3.3	Autres		133 €	- €	- €	- €		
TOTAL heures encadrement et pilotage du diplôme		30	218 €	6 540 €	4 970 €	1 570 €	3%	du CA
Masse salariale intervenants par apprenant				2 920 €	2 490 €	4 279 €		
CHARGES DIRECTES DE FONCTIONNEMENT				5 800 €	3 268 €	2 532 €	4%	du CA
A.60	Achat de petits materiels et fournitures				- €	- €		
A.61.1	Indemnités d'occupations des locaux (locations & fluides)				- €	- €		
A.61.2	Autres services extérieurs			2 000 €	1 520 €	480 €		
A.62.1	Communication et publicité			800 €	608 €	192 €		
A.62.2	Frais déplacements/restauration globaux			1 500 €	1 140 €	360 €		
A.62.3	Frais de deplacements/restauration liés aux visites (stage FI)				- €	- €		
A.62.4	Frais de deplacements/restauration liés aux visites (alternance/FC)			1 500 €	- €	1 500 €		
A.65	Autres charges de gestion courantes				- €	- €		
A.68	Amortissement des biens liés à la formation				- €	- €		
Charges de fonctionnement par apprenant				232 €	172 €	422 €		
TOTAL DES CHARGES DIRECTES				78 793 €	50 585 €	28 208 €	48%	du CA
Monant de charges directes par apprenant				3 152 €	2 662 €	4 701 €		
B	CHARGES COMMUNES ET INDIRECTES		Montant par apprenant	TOTAL	Part financée par SCSP (FI)	Part financée sur ressources propres		
CHARGES INDIRECTES DE STOUTIEN				23 972 €	16 796 €	7 176 €		
B. 1.1	Appui à la formation tout au long de la vie		312 €	1 872 €	- €	1 872 €		
B. 1.2	Appui à la formation		708 €	17 700 €	13 452 €	4 248 €		
B. 1.3	Documentation		90 €	2 250 €	1 710 €	540 €		
B. 1.4	Vie étudiante		86 €	2 150 €	1 634 €	516 €		
CHARGES INDIRECTES DE SUPPORT				24 100 €	18 316 €	5 784 €		
B. 2.1	Gouvernance et pilotage		222 €	5 550 €	4 218 €	1 332 €		
B. 2.2	Immobilier		550 €	13 750 €	10 450 €	3 300 €		
B.2.3	Systèmes d'information et numériques		192 €	4 800 €	3 648 €	1 152 €		
TOTAL CHARGES INDIRECTES				48 072 €	35 112 €	12 960 €	22%	du CA
Montant de charges indirectes par apprenant				1 923 €	1 848 €	2 160 €		
TOTAL DES DEPENSES				126 865 €	85 697 €	41 168 €	70%	du CA
Coût complet par apprenant				5 075 €	4 510 €	6 861 €		
Coût complet par heure d'enseignement				258 €	267 €	240 €		
RECETTES								
C	SOURCES DE FINANCEMENT			TOTAL	Part financée par SCSP (FI)	Part financée sur ressources propres		
C.1.1	Droits d'inscription			63 042 €	4 617 €	58 425 €		
C.1.2	Subventions			- €		- €		
TOTAL DES RECETTES				63 042 €	4 617 €	58 425 €		
Recette moyenne par apprenant						9 738 €		
RESULTAT (avant prise en compte de la subvention pour charges de service publique)				- 63 823 €	- 81 080 €	17 257 €	30%	du CA